

C1 中财人物



“我们曾如此渴望命运的波澜，到最后才发现，人生最曼妙的风景，竟是内心的淡定与从容。”梁俊娇正如她喜欢的这段话一般，温柔与恬淡，“静下心来，坚持不懈地去做一些自己认为有价值的事情，是我心之所向往”。

不忘初心 始终如一

自从1992年从教以来，梁俊娇老师始终秉承教书育人、不忘初心的理念，1997年获中央财经大学优秀青年教师、1998年获北京市优秀青年骨干教师荣誉称号。在25年的教学生涯中始终严格要求自己，以身作则，尽心尽力，投身教学。

谈及25年的教学生涯，梁老师感慨道：“1987年研究生毕业后就被分配到了公司从事财务工作。在公司做了两年后，感觉还是更喜欢学校的环境，所以决定重新回到学校。当时正赶上“下海潮”，从公司回到学校好多人都不理解。那时学校比较清贫，收入比较低。”

但是梁俊娇老师依旧秉持着自己的初心，回校教书，一教就教了25年。“相对来说，学校人际关系比较简单，时间也较自由，学术氛围也比较浓厚，有自己喜欢的老师和学生。特别喜欢的是学校的人文环境，喜欢飘逸着书香之气的图书馆。每每走进校园，心情就会变动十分平和与宁静，看到朝气蓬勃的年轻学子们，就会对未来充满无限遐想和希望。”

在这25年中，梁老师主讲《税务管理》、《纳税检查》、《纳税评估》、《税务会计》、《税收筹划》、《税务代理实务》等多门课程。此外还讲授《中国税制》、《中级财务会计》等课程，上课门类较多，并且在课堂教学之余，积极从事教学改革项目的研究工作，完成了《税务管理课程建设研究》和《税务专业财经应用人才培养》等教改课题。

虽然有时会比较累，但梁老师却乐在其中，每

心之所往 魂之所系

——记梁俊娇教授二十五年教书育人生涯

年都超额完成教学工作量。梁老师似乎有一种魔力，总能将自己抽身于纷繁复杂的工作之外，将一切事物安排的妥妥当当，自己依旧活力满满。被问及是否有什么秘诀时，梁老师笑道：“哪里有什么秘诀，主要是看时间能否合理规划罢了。因为自己的课程门类较多，所以就将备课时间大多安排在假期，这样就能保证有充分的精力上课”。当然，梁老师平时也会通过运动来缓解压力，周日一般会去爬爬山。

梁老师常年不懈地坚持高质量教材的编写，尝试多方面的教学改革，秉承教书育人、师德为先的理念，因此多次被评为优秀教师，其教学理念也受到广泛认同。对此梁老师淡然道：“评上教学名师是对我以往工作的一种肯定吧。无论评不评教学名师，我都会一如既往地坚持下去。”

撰书立学 质量为先

梁老师在课堂教学、学术科研之余，还一直积极从事教材建设工作，并且成果颇丰。其参编教材40余部，其中主编教材20余部，不仅量多，而且质优。

她主编的《纳税会计》一书为“十一五”国家级规划教材，目前已修订到第8版，成为全国财经院校税务会计课程的通用教材；《税收应用基础》为国家级规划教材；她参编的《税收筹划》为“十二五”国家级规划教材；《税收学》为省部级教材；《外国税制》为国家级规划教材。在中国人民大学出版社出版的精品税收系列17本专业教材中，由梁老师主编的就有6本，为规范税务专业教材建设作出了很大的贡献。

“写一本好的教材确实比较辛苦，尤其是在评职称时所占比重又比较轻。现在市场上每年新出教材很多，大多是一版后就销声匿迹了，若能保持连续再版，就需要在质量上下功夫”。正是因为梁老师对教材建设一直持有非常高的要求，所以才能使得其高质量的教材为大家认可。

梁老师对所编教材把关甚严。“一是要更新及时。这就需要紧跟相关专业知识的最新进展，保持教材的同步更新；二是要适合学生。结合自己教

学经验，不断调整教材体系框架和内容；三是要培养作者队伍。保持有一个年龄结构合理的教材写作团队，是保持教材质量的关键。”梁老师认真回答道，“平时我都会阅读最新的政策、杂志和书籍，对一些专业问题与其他教师定期进行讨论，保持自身知识的不断更新”。

编写教材其实也是梁老师的志趣所在，而且去其他院校参会时，经常会碰到老师或学生说他们用过、学过自己的教材，这也是对她一直坚持编写优质教材的一种莫大激励。

十年树木 百年树人

要了解一个老师的口碑，只需要找几个她教过的学生聊聊，他们往往会给出最真实的答案。记者在采访梁俊娇老师之前，心里甚是忐忑，对“优秀教师”这个名号觉得有些距离感，于是找了几个梁俊娇老师曾经教过的学生聊了聊。“老师人很好的，完全不用担心距离感的问题，梁老师向来都给人一种很亲切的感觉。”采访的几个学生几乎都给出了类似的答案。当然，梁俊娇老师在学生群体内的优秀口碑和她与学生良好的相处方式是分不开的。梁俊娇老师对所有学生一视同仁，在她的眼里，学生是没有等级之分的：“学习稍差的学生更需要老师的关注，而且学习差并不代表这个学生就是个差生。这么多年来，我的课上一直比较关注的是这些学习并不太好的学生，希望尽我所能去提升他们的自尊心和自信心，帮助他们提高成绩，肯定自己。”

梁俊娇老师曾作为访问学者赴海外交流，在美国纽约大学交流的过程中，她了解到国外大学教育的现状，也对这种教育理念表示认可。“在纽约大学，学生学习还是比较刻苦的。图书馆24小时开放，尤其是到了期末，图书馆24小时都有学生在学习。除此之外，国外十分强调自主学习。课前老师会布置大量阅读材料，学生如果不提前阅读这些材料，课上基本听不懂，这也就培养了学生的自主学习习惯。”纽约大学活跃的课堂教学气氛对梁俊娇老师启发较大。她将这些经验带到了自己的课堂，为了有助于学生的理解，梁俊娇老师讲课比较

强调知识的逻辑性，经常举一反三，旁征博引，学生在其课上可以随时发问。在这种轻松的环境下，学生的思维更加活跃，老师所讲的知识也更加容易被吸收和消化。

梁俊娇老师所教的《税务会计》和《税收筹划》都是大三专业课程，综合性较强，需要前期课程知识的积累。有些学生由于前置课程成绩不好，便存在自我放纵、自暴自弃现象。对于这些学生，梁俊娇老师经常找他们谈心了解学习情况，课堂上时刻关注他们，通过提问、表扬、担任课代表等方式激发这类学生的学习兴趣，致使这些同学通过努力学习取得了不错的成绩。“以前我教的班上有几个广西少数民族学生前期挂科较多，他自己都没想到我这门课不但没挂，还考了70分。学期末的最后一堂课结束时，这位学生还带来吉它自弹自唱一首《母亲》献给我，说我像妈妈一样关心使他终生难忘，当时全班同学都被感动得热泪盈眶。2017届也有个成绩稍差的学生，在我的关心帮助下，不但课程取得了好成绩，今年还考上了北大硕士，特意找到我，感谢老师的鼓励和关心使他重拾自信。”从梁俊娇老师的话语中听出了些许对这些学生的自豪感。“从美国回来之后，我觉得作为教师应该时刻保持一颗年轻的心，与学生处于平等的地位，尽量缩小与学生之间的心理差距，多谢鼓励和表扬，少些指责和说教”。

25年来，梁俊娇老师秉承着“教书育人”的理念，对自己要求严格，对学生谆谆教导，在教学方面取得了许多成就。被评为“优秀教师”只不过是其教学生涯中无数闪光点中的一个，就像一颗星星挂在星空只不过是起到了点缀装饰的作用。梁俊娇老师所付出的心血并不是只用这一个头衔就能衡量的。

时至今日，梁俊娇老师对于自己的教学事业依旧一丝不苟。梁俊娇老师在寻求自身发展的同时，积极帮助年轻教师掌握教学技巧，将自己总结出来的经验与教训毫无保留地教给后生。

“正确处理好事业和生活两者之间的关系，合理规划自己的时间，时刻保持年轻的心态。”这是梁俊娇老师对自己二十五年教学生涯的总结。

(文化与传媒学院 15 财经新闻 李艺璇 高岩岩)

C2 导师寄语

进德修业 卓越领导

习近平总书记强调，青年时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。正如哲学家苏格拉底所言，“我们应该慎重考虑，一个人该怎样采取正当的方式来生活的大事。”中财学子从一入学就应该扣好自己大学生活的扣子，读书立身，明确志向，在事上磨练，切莫急功近利，努力成为卓越的财经领导者。

敏而好学 闻道勤行

对于学习境界，中西方学者都有深刻的阐述，实有异曲同工之妙。王国维在《人间词话》中指出：古今之成大事业、大学问者，须经三种境界。其一为“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。”由此观之，人贵于自修自得。“学莫贵于自得，得非外也，故曰自得。”

大成至圣先师孔子提及了四种学习境界，即“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而知之者，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”大多数人并非好学、乐学，反而是困知勉学。即使孔子也自谦地认为自己非生而知之者，实乃敏而求知也。与之相似的是，苏格拉底认为，“灵魂对学习中的艰苦比对身体活动中的艰苦是更为害怕得多的。”

坚其心志 进德修业

修身勤学，先立志；立志则学半。“凡学，官先事，士先志。”（《礼记》）名士大家无不先立坚卓之志。马克思在《青年的选择》一文中强调：“每个人眼前都有一个目标，这个目标至少他本人看来是伟大的，而且如果最深刻的信念，即内心深处最强烈的声音，认为这个目标是最伟大的，那它实际上也是伟大的。”亚圣孟子以浩然之气塑人之志，“欲平治天下，当今之世，舍我其谁也？”三国智圣诸葛亮主张“志当存高远，慕先贤，绝情欲……”人若无志，不免于下流也。晚清名士康有为言“立

志，为学者第一事，志不立，则天下无可为者。”若有志不立，学便无从着手。

史学家钱穆认为，立志要做第一等的事，第一等的人。“君子之立志也，有民胞物与之量，有内圣外王之业，而后不忝于父母之所生，不愧为天地之完人。”（曾国藩）为此，中财学子需戒骄戒奢，奋勉加志，得志泽民，进德修业，否则身处安逸，不足以志广。王阳明读书学圣贤；曾国藩以“不为圣贤，便为禽兽”为志；周恩来有为中华之崛起而读书之志。然而立志并非易事。孔子十五有志于学，三十方立。当然我辈也无需担立志向并不远大，反而怕难以继也。

居敬致精 为学躬行

治学之道在于博文约礼，求仁求勇，慎独习劳。“居敬持志，为读书之本；循序致精，为读书之法。”（朱熹）为学以躬行为本，贵于择善选贤而从。“人有不为也，而后可以有为。”（孟子）为学要日积月累，不耻下问，宽以待人。“学以聚之，问以辨之，宽以居之，仁以行之。”（《易经》）

学问之道以做人本，时时用力，省察克治，方日渐有所见识。“为学须得个头脑，工夫方有着落。”（王阳明）学须反身求诸己，或渐修或顿悟，以通才达德为目标。欲速则不达，力求大器晚成。

择师交友，合志同道。为学须亲近良师益友，摆脱无知之幕。“士而无教友则失听。”（《孔子家语》）学研者需有人加以指导与点拨，否则难以成功或事倍功半。迷时需师度；断不可一日无师。“君子知至学之难易，而知其美恶，然后能博喻，能博喻然后能为师，能为师然后能为长，能为长然后能为君。故师也者，所以学为君也。是故择师不可不慎也。”（《礼记》）虽然“三人行必有我师”，然而良师严师难寻难得。人师、圣人师尤为难遇。“盖闻经师易遇，人师难遭，故欲以卖丝之质，附近朱蓝耳。”（《后汉记》）经师者乃研究或

传授专业知识的学者；人师意指教人如何做人的师表；圣人师则为教人如何成为圣贤的大师。

独学无友，则孤陋寡闻；以文会友，以友辅仁。朋友之论乃中国文化的特点。学有争友，不行不义。友需正直，宽容，多闻。“儒有合志同方，营道同术；并立则乐，相下不厌；久不相见，闻流言不信；其行本方立义；而后进，不同而退。其交友有如此者。”（《孔子家语》）学人则笃行，出则交贤；学人之长，忘人之短。“与朋友论学，须委曲谦下，宽以居之。”师友之道在于思诚，忠告，善道。

通专结合 三位一体

如马克思所指出的，教育需以“每个人的全面而自由的发展”为基本原则，致力于培养“完整的人”。哲学家怀特海在《教育的目的》一书中指出，“我们要造就的是既有文化又掌握专门知识的人才。专门知识为他们奠定起步的基础，而文化则像哲学和艺术一样将他们引向深奥高远之境。”中财学人需先通而后专，通专结合，通专皆本。“人的本质在其现实性上，它是一切社会关系的总和。”人的全面发展符合人的本质，是平等的、合乎人的尊严的。亚里士多德也指出，“对于某个题材判断得好是在那个题材上受过特殊教育的人，在事物总体上判断得好的人是受过全面教育的人。”

在全球化时代，全球化的学习、本土化的学习以及个性化的学习成为必要。对学生素质的要求在不断变化，如学会严谨地思考道德问题、学会理解不同的种族与文化、学会在日益全球化的社会中生存。价值观、能力与知识三位一体。培养学生的个人价值观、立德树人是本科教育的根本任务或非常重要的任务。大学本科教育目标是培养批判性与建设性思维能力、语言表达能力与说服能力、逻辑分析能力、国际理解能力、数理与道德推理能力、跨文化交流能力、创新能力、想象能力、终身学习能力。例如，普林斯顿大学国际与公共事务学院侧重



培养如下能力，即分析性与批判性思考、集体商议、平衡竞争性利益、以更广泛的伦理思考公共政策议题、有效沟通、培养创新领导力。大学学习不仅仅限于专业知识，更重要的是普遍知识（universal knowledge）。

慎始敬终 卓越领导

君不困不成王，然而“慎始而敬终，终以不困”。《道德经》修身、齐家、治国、平天下的家国情怀是中财人应有之义。妥协是领导的灵魂；审慎是领导的美德；平衡是领导的艺术。卓越领导者的重点、难点在于思想的领导、文化的领导。卓越领导者需遵循天地君亲师之道，疏通致远。马克思·韦伯在《学术与政治》一书中指出：“三种前提性的素质，对于政治家是决定性的：激情、责任感、恰如其分的判断力。”卓越的领导力在于如何保持内心的沉着冷静，如何把激情和冷静且恰如其分的判断力同时熔铸在一个心灵之中。领导艺术靠的是头脑与智慧而非其他。“文武之政，布在方策。”（《礼记》）致命的领导有两种情况，即缺乏公正准绳，无责任感。由此，国学大师南怀瑾强调，培养一个政治人才，必须先使他有充分学识，成为通才，样样都会。

最后，以梁超超的荐书与大家共勉，即最低限度之必读书目为《四书》、《易经》、《书经》、《诗经》、《礼记》、《左传》、《老子》、《墨子》、《庄子》、《荀子》、《韩非子》、《战国策》、《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》、《资治通鉴》。梁超超认为，以上各书，无论学矿，学工学……皆须一读；若并非未读，真不能认为中国学人。况中财学人乎！

(政府管理学院 白云真副教授)